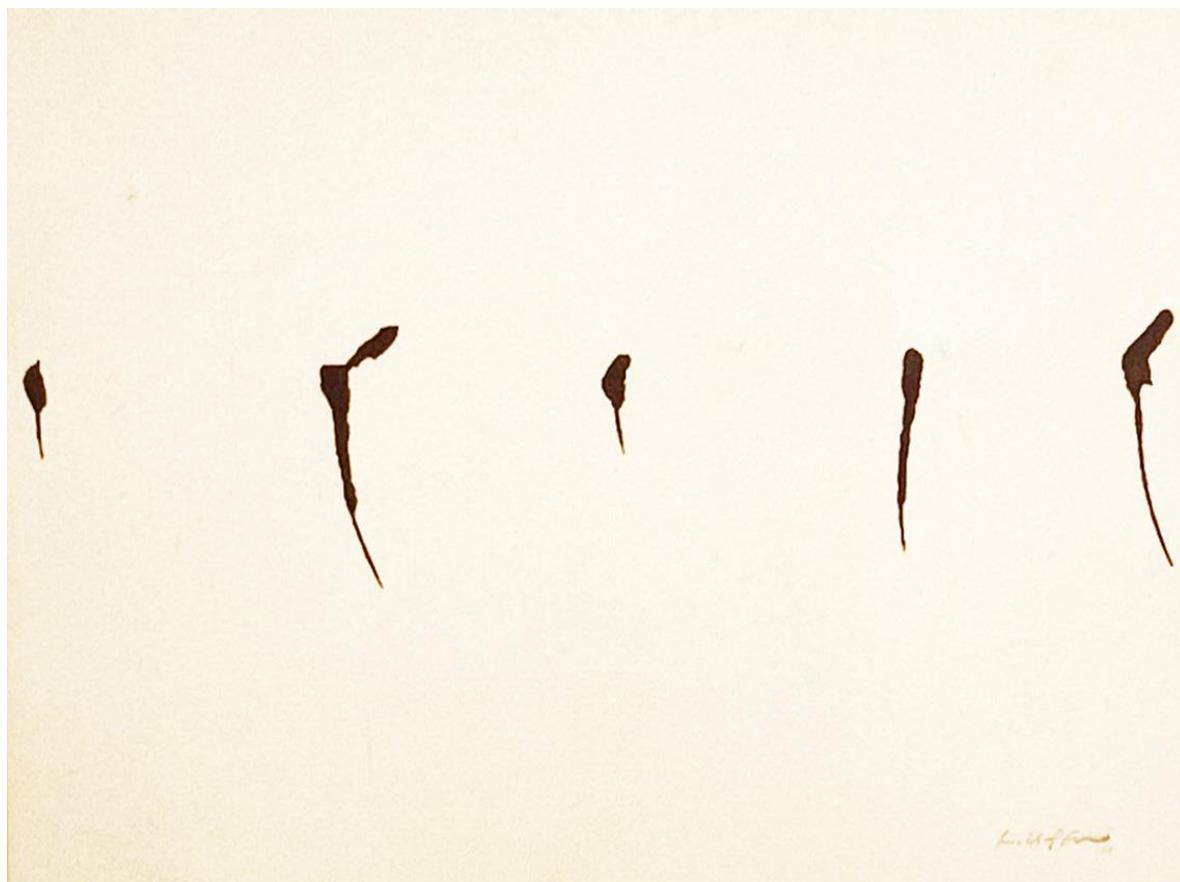


## WHITE BOX exhibition



李 禹煥

モノの色としての白は、すべての波長の可視光線が乱反射したときに感じる色であるなら、その可視光線を均質的に強く刺激されたときに知覚されるのが、光としての白。

モノの色として、光として、混沌から鮮明なイメージを作り上げる過程において、アーティストたちは様々な「白」を生み出してきました。

透明な領域において輝きをみせる白、空洞や不在の空間に白を感じさせる立体表現をはじめ、胡粉・白磁・大理石・和紙など素材としての白。

李 禹煥・板橋廣美・今井祝雄・草間彌生・堀尾貞治らの作品から、墨書・如意宝珠まで、「白」にまつわる作品の数々を展示致します。

期間 2014年12月6日(土) - 1月11日(日)

時間 12:00-19:00 (最終日-17:00)