

大西伸明

Nobuaki Onishi

1972 岡山県生まれ

1998 京都市立芸術大学大学院美術研究科版画修了

2013-14 第23回五島記念文化賞美術新人賞受賞によりドイツ・ベルリンに滞在

個展

1995 Gallery COCO／京都

1996 シティギャラリーI・M／大阪

1997 Gallery COCO／京都

2001 PRINTZ the Gallery／京都

2002 大雅堂／京都

2004 「Infinity Gray “memories”」 Studio J／大阪

2005 「collection」 ノマル・プロジェクトスペースcube & loft／大阪

2006 「remnants of nature」 Studio J／大阪

「Desktop,Dress,Gray,」 国際芸術センター青森／青森

2007 「Desktop,Dress,Gray,」 ノマル・プロジェクトスペースcube & loft／大阪

「character」 アイン・ソフ・ディスパッチ／愛知

「3°C」 Studio J／大阪

2008 「無名の輪郭」 INAXギャラリー2／東京

「LOVERS LOVERS」 入善町下山芸術の森 発電所美術館／富山

2009 「垂直集め」 中京大学Cスクエア／愛知

「chain」 ギャラリーノマル／大阪

2010 「新しい過去」 MA2ギャラリー／東京

2011 「Nobuaki Onishi Exhibition」 Georgia Scherman Project／カナダ、トロント

「UNTITLED」 兵庫県立美術館／兵庫

2012 「Through」 ギャラリーノマル／大阪

2013 「Red is Gray」 CUPSULE／東京

2015 「Vacuum」 ギャラリーノマル／大阪

「ソノモノ」 MA2ギャラリー／東京

2016 「写と香りと数の味」 ギャラリーあしやシュレー／兵庫

2017 Unknown Sculpture series no.7 #3 「かけがえのないかけかえ」 gallery21yo-ji／東京

「Through the looking-grass, and what she finds there」 MA2ギャラリー／東京

大西伸明個展 + 対話型鑑賞会 「あわいの部屋／型取る声」 ARTZONE／京都

2018 「果てのないつながりのなかただ在りて私は永久の一部となりし」 MA2 ギャラリー／東京

2019 「投影と影取」 ギャラリーノマル／大阪

「投影と影取」 ギャラリーあしやシュレー／兵庫

2022 「光体」 MA2 ギャラリー／東京

主なグループ展

- 1992 「新世代の版画家たち'92」 Gallery COCO／京都
- 1994 「NEW FACE」 ギャラリーVIEW／大阪
- 1995 「We are here」 シティギャラリー／兵庫
「現代美術小品展」 シティギャラリーI・M／大阪
- 1996 「Print-8」 シティギャラリーI・M／大阪
- 1997 「Experimental Scene」 アートスペースギャラリー／愛知
「全国大学版画展」 町田市立国際版画美術館／東京
- 1998 「京都市立芸術大学制作展」 京都市美術館／京都
「アートフェア'98」 (1999も) アートフロントギャラリー／東京
- 1999 「開かれた世代 part2」 アートライフみつはし／京都
「Kyoto Print Today」 H・T コーペランドギャラリー／アメリカ
- 2000 「コミッションワーク」 TNプローブ／東京
- 2002 「版の思考・版の手法'02」 (2004も) 愛知県立芸術センター／愛知
「ドローイングBOX」 Gallery COCO／京都
- 2003 「京都府美術工芸新鋭選抜展」 (2004も) 京都文化博物館／京都
- 2004 「アートコートフロンティア」 アートコートギャラリー／大阪
「TAKE ART COLLECTION」 スパイラルガーデン／東京
「境界面(大西伸明・吉岡俊直・中村桂子／生命誌)」 大阪成蹊大学芸術学部 spaceB／大阪
ISPA京都会議「Power of Printing」 京都文化博物館／京都
「ヤーレス・ガーベン展」 ノマル・プロジェクトスペース cube&loft／大阪
- 2005 「第8回岡本太郎記念現代芸術大賞展」 川崎市岡本太郎美術館／神奈川
「『版画の力』倉敷展-西の現代版画の新世代たち-」 加計美術館／岡山
「ART IN CASO」 海岸道ギャラリーCASO／大阪
- 2006 「Material:White Book」 ノマル・プロジェクトスペースcube&loft／大阪
- 2007 「Collection」 studioJ／大阪
「Fuse/Fureru」 ギャラリーAube／京都
「版という距離」 京都芸術センター／京都
- 2008 「The Act of Looking-実測図の展覧会-」 ヴォイスギャラリーpfs/w／京都
「崇高から不気味なものへ」 海岸通ギャラリー・CASO／大阪
「共鳴する美術 2008」 倉敷市立美術館／岡山
「白展」 MA2ギャラリー／東京
- 2009 「Reborn」 ギャラリーノマル／大阪
「アートの今・岡山」 天神山文化プラザ、高梁市歴史博物館、奈義町現代美術館／岡山
- 2010 「あいちアートの森」 堀川プロジェクト／愛知
「UN-SYNTAX」 OAP彫刻の小径／大阪
「Book art 2010 Japan - Korea」 Gallery Jinsun／ソウル、クンストバウ東京／東京
ギャラリー山口、大阪
「内在の風景」 WEST SPACE／オーストラリア、メルボルン
「PRODUCT」 ギャラリーノマル／大阪

- 「木津川アート」招待出品、八木邸／京都
「2つのセンスー大西伸明と杉浦慶太 存在と不在」岡山県立美術館／岡山
- 2011 「The Galaxiy Garden」Sutton Gallery Project Spece／オーストラリア、メルボルン
「Close Encounter」AKI gallery／台北、台湾
「Summer Group Show」Georgia Scherman Project／カナダ、トロント
「内在の風景」小山市立車屋美術館／栃木
「五感のおもてなし -静かな部屋」MA2ギャラリー／東京
「Okazaki/Onishi/Object [2]」MA2ギャラリー／東京
- 2012 「内在の風景」ジャパンファウンデーション シドニー／オーストラリア、シドニー
「Redefining the Multiple」Ewing gallery／アメリカ、テネシー
「自由になれるとき・現代美術はおもしろい」岡山県立美術館、岡山
- 2013 「TESTING GROUND: DISAPPEARING INTO ONE」zabludowicz collection／イギリス、ロンドン
「Okazaki/Onishi/Object [There is Nobody]」MA2ギャラリー／東京
「PATinKyoto 京都版画トリエンナーレ」京都市美術館／京都
「Crossover」AKI gallery／台北、台湾
「Moonsalt」Studio+Plus／ドイツ、ベルリン
- 2014 「ア・テーブル！- ごはんだよ！食をめぐる美の饗宴」三重県立美術館／三重
「高松コンテンポラリーアートアニュアルvol.04リアルをめぐって」高松市美術館／香川
「プリントって何？ー境界を越えてー」市原湖畔美術館／千葉
「方法の発露2014-ジャンルの根拠」ギャラリー緑鱗館／埼玉
「Unknown Series 5: Unknown Nature」アユミギャラリー／東京
「Untitled」MA2ギャラリー／東京
- 2015 「現代京都芸苑2015:素材と知覚- 『もの派』の根源をもとめて」遊狐草舎／京都
「ArtMeets02 大西伸明/相川勝」アーツ前橋／群馬
「岡崎和郎／大西伸明 Born Twice」ギャラリー@kcu／京都
- 2016 「どこにもない新しい場所-Nowhere but Somewhere New」西武渋谷美術画廊／東京
「EMON Directors Choice 2016」エモンフォトギャラリー／東京
「Aki Eimizu & Nobuaki Onishi」AG Nicola von Senger Galerie／スイス、チューリッヒ
「gallery the youth opening group exhibition」青春画廊西陣、京都
- 2018 「組 - SO」guillmets + 猿山 & MA2Gallery artists、MA2ギャラリー／東京
- 2019 「Smooth Accident」MA2ギャラリー／東京
「透明な喫茶店」ホホホ座浄土寺センター／京都
- 2020 「京都の美術 250年の夢 第一部～第3部総集編ー江戸から現代へ」京都市京セラ美術館
- 2021 「VACUUM-空(からいろ)色の部屋」Operation Table/福岡
- 2022 「Born Twice」MA2ギャラリー／東京
- 2023 「日本国憲法展」無人島プロダクション／東京
「PRINTED/ MATTER 阿部大介 大西伸明 湯浅克俊」日本橋高島屋S.C.／東京
「みまちがう水」MA2ギャラリー／東京
「岡山県立美術館開館35周年収蔵品展 CORRELATIONー交流と継承」／岡山県立美術館
「手にとる展」+1art gallery／大阪
「岡崎和郎展」倉敷市美術館／岡山

主な受賞歴

- 2004 京都府美術工芸新鋭選抜展「最優秀賞」， 京都文化博物館
2007 あおもり国際版画トリエンナーレ2007「あすなろ賞」， 国際芸術センター青森
2008 第1回岡山県新進美術家育成「I氏賞」大賞， 岡山
2012 第23回五島記念文化賞 受賞
2013 第1回京都版画トリエンナーレ「優秀賞」， 京都市美術館
京都府文化賞 「奨励賞」

パブリック・コレクション

- 町田市立国際版画美術館， 東京 / 三戸町立版画研究所 / 京都文化博物館
兵庫県立美術館 / 入善町下山芸術の森発電所美術館 / 和歌山県立近代美術館
岡山県立美術館 / 嵯峨美術大学 / 京都市立芸術大学 / 徳島県立近代美術館 / 高松市美術館 /
zabludowicz collection / The Kalamazoo Art Institute / Ewing Gallery of Art and Architecture